



# LOS PECES DE CRISTINA

NEW RELEASE IN 2017



## PRESENTACIÓN.

Los Peces de Cristina acaban de presentar **SKY**, nuevo trabajo con una **producción desde París**, de **Marco Cinelli** con un **gusto internacional** y con sonidos muy actuales que fusionan el **pop de autor con elementos electrónicos, indie y neo-soul**. Este segundo disco alcanzó el **Número #1 en iTunes** y llega después de un debut que presentaron en más de 80 conciertos entre salas y **festivales de Europa y EEUU** y que obtuvo sus reconocimientos. Ahora, recién salido el segundo disco, tenemos las primeras críticas:

### LA VANGUARDIA:

*"La voz bien modulada de la catalana Cristina se mece en la acolchada sonoridad, sintética y de aroma cosmopolita internacional (...)"* Esteban Linés

### RADIO 3, SIGLO 21

"Los Peces de Cristina, proyecto de una cantante barcelonesa, cantautora que ha dado un giro a su carrera con este nuevo álbum SKY". Tomás Fernando Flores

### ENDERROCK

*"SKY se convierte en un trabajo personal y rompedor sin perder la esencia de Los Peces de Cristina"*

### CATALUNYA RÀDIO:

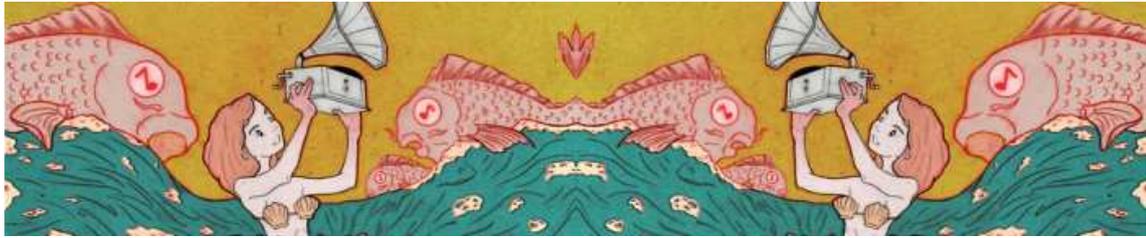
"Buenos toques de groove. (...) Un nuevo disco fantástico, muy elegante, con una sonoridad exquisita." Maite Sadurní

Más artículos y reseñas en: <https://www.lospecesdecristina.com/media>

## EL PRODUCTOR

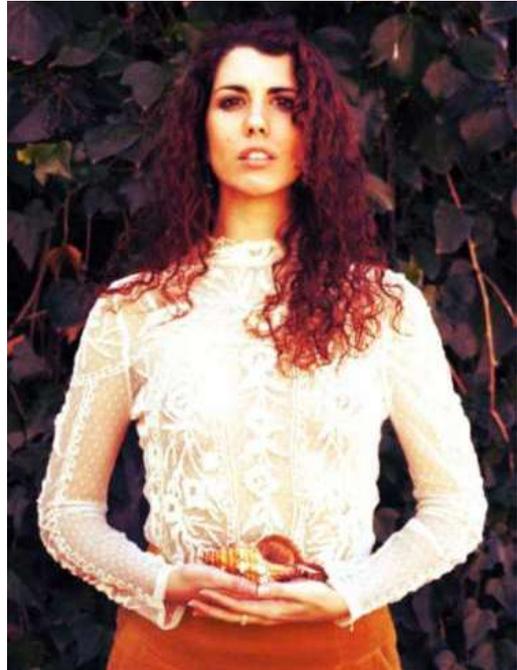
Marco Cinelli es un guitarrista y productor afincado en París que ha participado en grandes giras por toda Francia y otros países, y que trabaja en producciones por todo el mundo. A raíz de pasar temporadas en Londres, Nueva York, entre otros, le permite tener una visión y un gusto internacional exquisito y avanzado. Fue premiado en la 2a edición mundial Paco Rabanne Black Xs competition donde el mismo Iggy Pop lo define como un *"proper rock star"*.



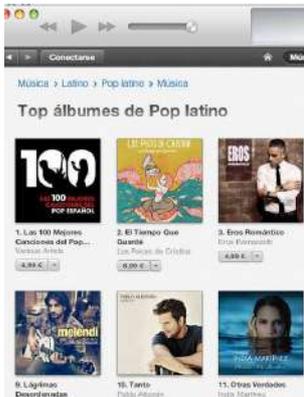


***Cuando no vemos más allá del horizonte, solo tenemos que parar a escuchar.***

**Los Peces de Cristina** es la voz de una joven que, después de haber surcado por diferentes mares tocando en grupo y en solitario, en eléctrico y acústico por Barcelona, Madrid, Londres, Berlín, Philadelphia y Nueva York, este año se aventuró en descubrir nuevos sonidos con la grabación y **producción de su primer disco** en solitario que recoge todo aquello que nunca salió a la luz: *El tiempo que guardé*. Un disco con **música y letras originales en castellano, catalán e inglés** - exceptuando una versión del tema *Disimular* de Los Piratas- que ha sido grabado, mezclado y masterizado en los estudios Micromaltese de Barcelona por **Marco Morgione (Antònia Font, El Guincho, Delorean, Za!)** y que ha contado con la colaboración de músicos de la talla del guitarrista **Oriol Saltor (La Puerta de los Sueños)**, Jesualdo Miravete (Ktulu) o el pianista Abel Garriga, entre otros.



El resultado ha sido **un sonido fresco y muy natural** entre el pop y el *indie* para perderse entre melodías sugerentes, que flotan sobre guitarras acústicas y eléctricas, un piano intimista y algún teclado travieso que aletea dibujando su rastro en el camino.



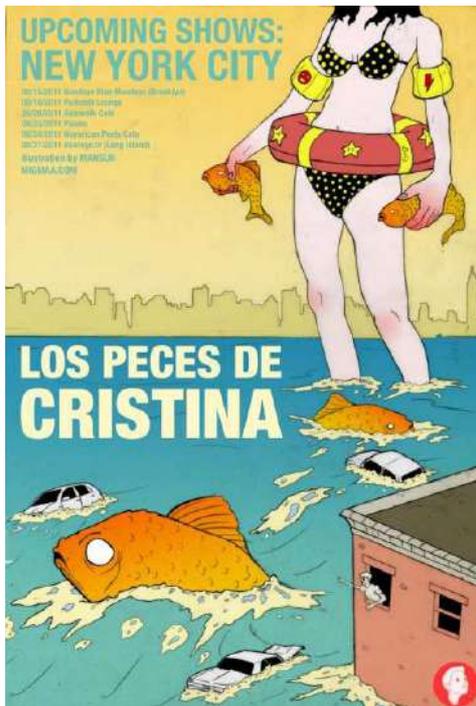
Así que entre tanto mar, entre la turbulencia y la calma, Cristina sale decidida e intrépida para que oigamos más allá de las olas.

Con unas expectativas generadas desde su lanzamiento, ya que en tan sólo unas horas, el álbum debut de Los Peces de Cristina *EL TIEMPO QUE GUARDÉ* se colocó en el **TOP #2 de Álbums Pop en iTunes España** y en el #4 de la lista de álbums de todos los géneros el mismo día de su lanzamiento. Además, ha sido **candidata** a los **Premios Enderrock** como Mejor Disco Pop-Rock y elegida **Mejor Álbum Debut** del año en el Magazine de pop nacional **MundoPop**.





## Música sin fronteras



Cristina siempre dice que **su lenguaje universal es la música** y que cualquier lengua es válida para romper fronteras. Y prueba de ello es que desde hace años ha tocado por escenarios de aquí y del extranjero donde han sabido valorar su música más allá del idioma de cada canción. A parte de haber empezado tocando en locales de **Londres, Berlín y Barcelona**, desde que formalizó su nuevo proyecto con un primer single, hizo **una gira de acústicos por la ciudad de Nueva York** lo que le animó a grabar su primer LP para seguir tocando donde tuviera ocasión.

En 2014 tuvo un intenso verano de gira por Holanda e Inglaterra. En Holanda ha estado en ciudades como Amsterdam, Rotterdam, Utrecht y La Haya a través de **ThisFest**, el **Festival Internacional de Cantautores en Holanda** y en el Festival **Parkpop**, uno de los festivales abiertos más grandes de Europa donde reciben cada año a más de 200.000 personas durante todo el festival.

En Inglaterra ha pasado por Londres, Ipswich y el **Looe Music Festival** en Cornwall donde ha compartido cartel con **Squeeze**, Frank Turner y The Brand New Heavies entre otros. En 2015 pasó por algunos escenarios más emblemáticos de **Nashville** – la llamada ciudad de la música- como el **Bluebird Café**, famosa sala que aparece en la serie *primetime* de la ABC *Nashville*, el **Springwater**, icónico dive bar de la ciudad o el **Tootsies Orchid Lounge**, primer honky tonk de la calle Broadway que aún mantiene una actividad frenética musicalmente.



En 2016 salió **Mermaids and sharks**, un disco especial de **colaboraciones con músicos de Inglaterra y USA**. De Inglaterra, tenemos colaboraciones con **Boo Hewerdine**, compositor y productor considerado "**uno de los cantautores británicos más completos**" (BBC), Daniel Storey y Rivah Jordan, afincado en **Londres** y de origen americano que da el sabor de la isla al último tema del EP. De Estados Unidos, y con aroma a **Nashville**, cuna del country, contamos con **Tim McGeary**, cantautor con composiciones que han aparecido en series americanas tan conocidas como "**Smallville**", "**One Tree Hill**" o "Glory Days"; y Brad Hays, con un acústico en directo a trio con su hermano Chadwick grabado en Nashville el verano del 2015.

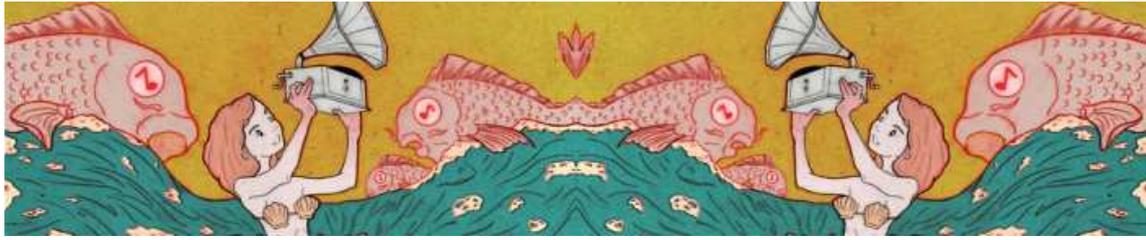




## NUEVA GIRA PRESENTACIÓ – GIRA SKY 2017

- 7/4/2017 - XXII Guitarres, **Barcelona**
- 16/04/2017 - La Capella, **Sabadell**
- 20/04/2017 - Sala Breakout, **Sabadell**
- 21/04/2017 - Cafè Voilà, **Manresa**
- 29/04/2017 - Barba Rossa, **Mataró**
- 11/05/2017 - Automático Bar, **Córdoba**
- 12/05/2017 - Discos Bora Bora, **Granada**
- 19/05/2017 - FNAC L'illa Diagonal, **Barcelona**
- 28/05/2017 - La Fídula, **Madrid**
- 9/06/2017 - Slow **Barcelona**
- 10/6/2017 - ARC Cafè Cultural, **Mataró**
- 11/6/2017 - Bau House, **Terrassa**
- 18/6/2017 –Turó Sant Pau **Bellaterra**
- 01/07/2017 –Musictrol, **Festival Monistrol**
- 05/08/2017 – Cicle Música **Ponts**
- ... Más fechas por confirmar





## Conciertos anteriores

### 2016

(Composición y producción del nuevo trabajo)

- 8/7/2016 – Gotes de Cultura, Castellví.
- 23/07/2016 – Cicle Música, Ponts, Lleida.

### 2015

- 18/12/2015 - FESTIVAL Xocolata Express, Sabadell, Barcelona.
- 19/07/2015 - Bourbon Street Blues and Boogie Bar - Nashville, USA.
- 14/07/2015 - **Springwater** - Nashville, USA.
- 13/07/2015 - **Bluebird Cafe** - Nashville, USA.
- 12/07/2015 - Rippy's - Nashville, USA.
- 12/07/2015 - Tootsies Orchid Lounge - Nashville, USA.
- 09/07/2015 - Foobar - Nashville, USA.
- 25/04/2015 - Rincón del Arte Nuevo, Madrid
- 18/04/2015 - Comanou Bar, Festa Aniversari Blog LMALF, Terrassa, Bcn.
- 1/04/2015 - **Luz de Gas**, Barcelona
- 14/3/2015 - Festival Música Acústica Canovelles, Teatre Can Palots Canovelles, Bcn.
- 11/3/2015 - **FNAC Triangle**, Barcelona.
- 16/1/2015 - UAB, Jornada "Comunicació, Música i Internet", Bellaterra.
- 2-4/1/2015 - Concept Store Smash, Barcelona

### 2014

- 12/12/2014 – Teatre Municipal Cooperativa, Barberà del Vallès
- 5/12/2014 – **Teatre KURSAAL** de Manresa
- 9/10/2014 – Barcelona, La Bàscula
- 20/09/2014 – **LOOE MUSIC FESTIVAL, England.**
- 14/09/2014 – **Londres**, Inglaterra - Beatrice,
- 7/08/2014 – Cicle concerts “Amb la gespa al cul” – Balaguer
- 31/07/2014 – PJ McGinty’s, Ipswich - Inglaterra
- 23/07/2014 – Mulberry Tree – Ipswich, Inglaterra
- 23-28/06/2014 – **GIRA per HOLANDA** con ThissFest, The Holland International Songwriter Festival.
- 23/06/2014 – Utrecht – Holanda
- 24/06/2014 – Stroom, Rotterdam – Holanda
- 25/06/2014 – Apertura oficial ThissFest: Theater Pepijn, The Hague – Holanda
- 26/06/2014 – RASA, Utrecht – Holanda
- 27/06/2014 – The Koffee House, Amsterdam – Holanda
- 28/06/2014 – Paardcafe, The Hague – Holanda
- 29/06/2014 – **PARKPOP FEST** – La Haya, Holanda
- 12/06/2014 – El Dorado – Barcelona
- 22/02/2014 – Esmut, Terrassa, Barcelona
- 21/02/2014 – Girona, Sant Feliu de Guíxols - La Goleta
- 7/02/2014 – Barcelona, Rubí - Teatre La Sala
- 9/02/2014 – El Públic, Mataró, Barcelona

### 2013

- 14/12/2013 – Barcelona - Gran Hotel Central
- 15/11/2013 – Noise Off Festival
- 13/07/2013- Caves Rimaires, Lavern.
- 3/08/2013- El Cellar, Bellver de la Cerdanya
- 10 /08/2013 - El Cellar, Bellver de la Cerdanya
- 11/08/2013 – El Central, Puigcerdà
- 12/08/2013 - Casino d'Alp
- 13/08/2013- Ermitatge de Quadres, Cerdanya
- 17/08/2013 - El Cellar, Bellver de la Cerdanya
- 18/08/2013 - El Central, Puigcerdà
- 20/08/2013 - Casino d'Alp
- 23/08/2013 - Ermitatge de Quadres
- 24/08/2013 - El Cellar, Bellver de la Cerdanya
- 30/08/2013 - Ermitatge de Quadres
- 5/07/2013 – Barcelona – FNAC Diagonal Mar, “Más de 100 conciertos FNAC” de Sgae
- 17/05/2013 – Barcelona - FNAC Las Arenas
- 3/05/2013 – Barcelona – FIZZ
- 23/04/2013 – Barcelona, Sabadell – Pça del Mercat, Especial Sant Jordi a Ràdio Sabadell

### Anteriores

- 30/11/2012 – Barcelona, Sabadell – L'Estruch Bar
- 24/11/2012 – Barcelona, Sabadell – Paladium The Club, What Image Event
- 16/06/2012 – Girona, Roses – Día de la Música, escenario abierto
- 1/06/2012 – Barcelona, Sabadell – Wild Geese
- 23/12/2011 – Barcelona, Sabadell – La Sala
- 24/08/2011 – **New York – Nuyorican Poets Café**
- 23/08/2011 – **New York – Piano's**
- 20/08/2011 – **New York – Sidewalk Café**
- 18/08/2011 – **New York – Parkside Lounge**
- 15/08/2011 – **New York, Brooklyn - Goodbye Blue Mondays**
- 7/06/2011 – Barcelona – Cara B
- 19/12/2010 – Barcelona – La Cova de les Cultures
- 25/11/2010 – Sant Cugat del Vallès – La Bohèmia
- 29/10/2010 – Barcelona – Fest de L'Arpa, Art Café Sol de Nit
- 10/10/2010 - Barcelona – Macondo Bar
- 15/08/2010 – Barcelona – La Cova de les Cultures
- 2/1/2010 – Barcelona – Macondo Bar



En directo





## El Videoclip – Bajo mi piel



### Bajo mi Piel: Un homenaje a nuestro patrimonio natural

El single escogido para el primer videoclip ha sido *Bajo mi piel*, del que ahora nos trae una historia mística y onírica que emerge del mar para llevarnos a un lugar de ensueño y caminar por las entrañas de nuestra costa mediterránea.

El videoclip ha sido **dirigido por Mark E. Murray** (que ha trabajado en clips de artistas como **U2, Rihanna, The Cranberries...** y en producciones tan prestigiosas como **Juego de Tronos, Vikingos...**), y montado por Gerard G. de Pando, además de contar con el **actor y modelo Daniel Gorvat** (Kamikaze, La Riera) que comparte plano con Cristina González, voz y compositora de Los Peces de Cristina.



El lugar de la grabación es el origen de todo: el lugar de inspiración del proyecto, de su nombre y de muchas de sus canciones. Por ese motivo, ha sido elegido para ser la localización del primer videoclip. Es un **homenaje a nuestra costa** y a nuestro patrimonio natural.

*Bajo mi piel* es la canción que abre el disco y es una de las que mejor define ese sonido fresco y natural entre el pop y el *indie* que se va desnudando a lo largo de todo el álbum.

### VIDEOCLIP

Bajo mi piel (versión en castellano)

[www.youtube.com/watch?v=QqrNAPj7rTg](http://www.youtube.com/watch?v=QqrNAPj7rTg)

Per la meva pell (versió en català)

[www.youtube.com/watch?v=Xo4PeLWxbng](http://www.youtube.com/watch?v=Xo4PeLWxbng)





## El videoclip – El tiempo que guardé



Los Peces de Cristina vuelven de tocar por otras tierras, pasando por Europa hasta EUA y nos presentan su nuevo videoclip para el single que da nombre también a su álbum debut, “El tiempo que guardé”. Si el primer videoclip estaba ambientado en un paisaje onírico e idílico, ahora nos lleva al otro lado con **un paisaje apocalíptico** donde la historia da un giro inesperado con **una guerra de color** que deja volar la imaginación y nos invita a pensar más allá. Es todo **un grito de reflexión con un mensaje reivindicativo, una estética viva** y con impacto y un final inesperado.

El clip consiguió más de **10.000 reproducciones en el primer mes** y estuvo **6 semanas en la MTV**, y en más de 15 televisiones locales y autonómicas de todo el estado español. El video fue **semi-finalista en el 39º Elche International Film Festival y seleccionado en otros festivales internacionales** como Premio Cinematográfico Palena (Italy), VIF Challenge Video (Cyprus), IndieWise Virtual Festival, Roselle Park Loves Shorts! Film Festival (USA).

VIDEOCLIP “El tiempo que guardé”

<https://www.youtube.com/watch?v=KJkjaBptcY>

Créditos:

Cast (por orden de aparición)

Coronel: Xavier Gorina i Parera (Xajo)

Soldado Kali: Jose Antonio Caliz García

Soldado Campillo: David Campillo Cabrerizo

Soldado Maga: José Antonio Magariño

Soldado Márquez: Borja Laita

La chica: Cristina González

Guión: Nice Video Studio y Cristina González

Dirección: Gerard G. de Pando Carreras

Dir. Arte: Alba Bravo

Dir. Foto: Jordi Papasey

Operador de cámara: Jordi Papasey

Ayudante de cámara: Mark Murray

Montaje: Nice Video Studio

Diseño Sonido: Víctor Riera

Producción: Nice Video Studio

Maquillaje: Improntoons



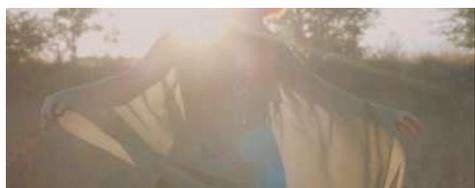


## El NUEVO videoclip – One day



Un nuevo single que muestra una evolución de estilo con la **producción desde Londres y París**, de **Marco Cinelli**. Este guitarrista y productor, quien ha tocado en giras de grandes artistas y en ciudades de todo el planeta, cuenta con un gusto especial y una visión internacional latente en su manera muy fina de **fusionar elementos electrónicos** y actuales al **pop de autor** que habíamos escuchado hasta ahora de Los Peces de Cristina. **El videoclip** ha sido rodado entre el Pirineo catalán y Francia, dirigido y editado por **Nice Video Studio**, contando con la fotografía y los espectaculares **timelapses de Llop Àrtic Fotografia**, donde la **naturaleza** es la constante **f fuente de inspiración**. El vestuario consta de diseños únicos confeccionados por la diseñadora de moda **Ariadna Clapés**, también inspirados en seres e insectos voladores del bosque.

ONE DAY: <https://www.youtube.com/watch?v=rIVW8Du8wJQ>





## Prensa

<https://www.lospecesdecristina.com/media>

### RADIO

RNE 3 – Siglo 21  
 RNE 4 – Anem de tarda  
 RNE 5 – Salimos por el mundo  
 LA COPE  
 ONDA MADRID  
[RNE 4 – Entre horas](#)  
[RNE4 – Catalunya Exprés](#)  
[RNE4 - Wonderland](#)  
 QUÉ RADIO  
 RADIO INTERNACIONAL  
 SCANNER FM  
 RADIO SABADELL – Tarda de Ràdio  
 RADIO TERRASSA – El Submarí  
 RADIO BADALONA

### TELEVISIÓN

#### MTV

[BTV BARCELONA TELEVISIÓ – Connexió](#)

[Barcelona](#)

ENDERROCK TV – EL PUNT AVUI TV  
 101TV  
 TELETAXI TELEVISIÓN – El Jarroteo  
 CANAL 25 – Tony Rovira y Tú  
 CANAL 25 – A tu bola  
 BADALONA TELEVISIÓ  
 LLEIDA TV  
 CANAL TERRASSA VALLÈS  
 ESPLUGUES TELEVISIÓ  
 POPULAR TV MURCIA

### PRENSA

[LA VANGUARDIA.COM – L'ACUSTIK](#)

[EL PERIÓDICO](#)

[LOS 40.COM](#)

[DIARICATALA.COM](#)

[LA VOZ TELÚRICA](#)

[EL MUNDO DE TULSA](#)

[INDIE LOCURA](#)

[MUNDO POP](#)

[CODEC MAGAZINE](#)

[FARANDULARTE](#)

[EMERGENTES.ES](#)

[LAGARTOON](#)

[LA MUSICA AMANSEIX LES FERES](#)

[MI ROLLO ES EL INDIE](#)

[DIARI SABADELL](#)

Etc.



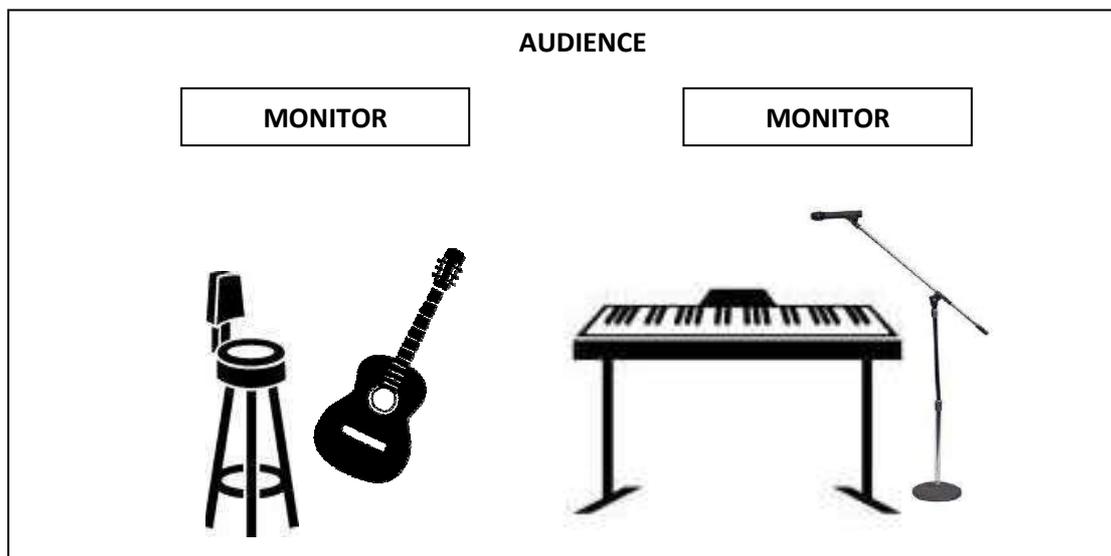


## Rider

Formato Dúo / Trío

- **1 Micro** Shure SM58 o similar
- 1 pie de micro
- **1 guitarra** acústica Yamaha con salida jack
- 1 taburete alto
- **Sintetizador Microkorg XL**. Más info [aquí](#)
  - Salidas: [L / MONO, R] tomas. Conectores: jack 1/4 (no balanceada)
  - Dimensiones: 556 x 231 x 73 mm
  - Alimentación: 9 V DC (adaptador AC)
- **1 Bajo Fender** con salida jack por línea o ampli. (Formato trío)

## Stage Plan (Formato dúo)

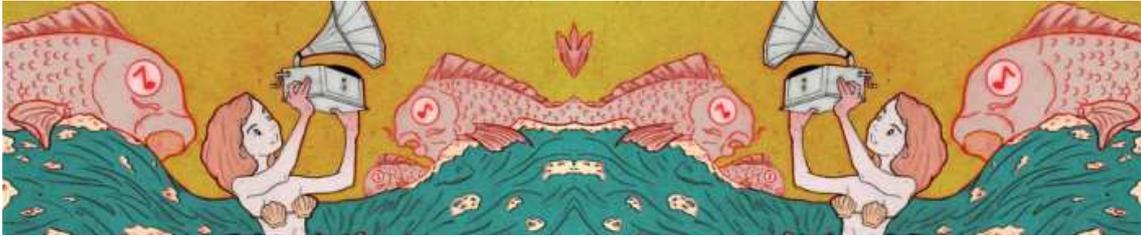


## Formato Banda

Instrumentación del formato dúo más los siguientes instrumentos:

- **Guitarra eléctrica** Telecaster American Deluxe
  - Efectos: Delay, Distorsió.
- Amplificador de guitarra
- **Teclado**, Kurzweil o similar 5 octavas.
- **Ordenador** mac con secuencias, salida por tarjeta de sonido mini-jack.

\*El formato se puede escoger y adaptar según el evento y las condiciones de la sala.



## Contacto

### Booking y Prensa internacional:

(+34) 610 316 273  
cristina@lospecesdecristina.com  
[www.lospecesdecristina.com](http://www.lospecesdecristina.com)

### Prensa y Promoción:

Alicia Música  
653 778 998 Alicia Rodríguez  
alicia@aliciaweb.es

### DISPONIBLE EN:



### CONECTATS A:

